

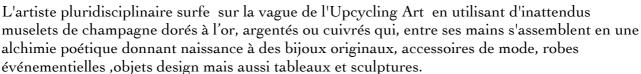
Une artiste engagée et responsable!

Corinne Reinsch, l'amazone des temps modernes ! Créatrice en bijoux et Robes événementielles mais aussi plasticienne , l'artiste créé des œuvres à partir de muselets de champagne et matériaux hétéroclites .

Elle quitte à 18 ans sa Lorraine natale pour Bordeaux où elle poursuit des études littéraires tout en travaillant chez un Antiquaire.

La passion des boutons, des galons et passementeries anciennes mêlés à des matières revisitées la pousse à réaliser sa première collection de bijoux « cousus main ».

Des œuvres qui lui valent de collaborer avec Olivier Lapidus, puis d'exposer au Salon des Indépendants au Grand Palais à Paris.



En 2001, Corinne quitte la capitale et s'installe sur la Côte d'Azur, l'artiste vit et travaille à Nice. En 2003, ses oeuvres sont présentes dans plusieurs Palaces : La Réserve à Beaulieu, la Voile d'Or à St Jean Cap Ferrat et le Négresco à Nice.

En 2005, Corinne fonde l'association ARTSENS qui réunit plusieurs artistes internationaux avec lesquels elle organise de nombreux événements artistiques thématiques. Elle enseigne dans plusieurs écoles primaires l'Upcycling : l'art de tout récupérer et de tout transformer à des fins artistiques.

En 2009, la styliste en bijoux devient partenaire de l'association FRANCE CANCER de Cannes : elle

collecte les bouchons en liège pour la recherche contre le cancer en échange des muselets et capsules de champagne pour la création de ses œuvres.

En 2011, L'aplat et le volume de ses muselets de champagne 3ORS donnent naissance à ses premiers tableaux et à ses premières sculptures .

En 2012, la créatrice est nommée Ambassadrice du Réseau GÉOPHOLIS UNESCO PACA dans la catégorie Développement Durable .

En 2018, elle entre en Galerie d'Art Steeve Monterin à Cannes avec ses créations en muselets en collaborant avec le sculpteur Arnaud Guilliams pour leur première sculpture AÉRIA En 2019, Corinne réalise une collection de bijoux gréco-romains pour la boutique du Musée d'Art Classique de Mougins le MACM.



En 2020, elle multiplie ses installations en Galeries d'Art : Galerie Paul Conti à Biot, Galerie Passère à Forcalquier et participe au Salon des Métiers d'Art chez Nicolas Feuillatte en région Champagne:.

En septembre 2021, l'artiste lance le projet CALEND'ART un calendrier artistique auquel 13 phtographes talentueux participent dont une partie des ventes financera des sorties artistiques et culturelles pour des enfants sans vacances.

En octobre 2022 la styliste en bijoux lance la boutique/galerie qui fédère une vingtaine de créateurs à Saint-Tropez, ART CHIC 25 rue Allard.

Du 100% Fait main, 100% Français et 100% Ethic pour une démarche durable! En mars 2023 création de 4 sculptures Thalassa: Déesse des mers, Trophées pour les Explorer Awards By La Belle Classes Superyatchs au Yatching Club à Monaco

BIOGRAPHY

Corinne Reinsch, the Amazon of modern times! Jewelery designer Event dresses but also a visual artist, the artist creates works from heterogeneous materials.

At the age of 18, the artist left her native Lorraine for Bordeaux, where she pursued literary studies while working at an antique shop.

The passion for buttons, stripes and heterogeneous materials pushes her to realize her first jewelry collection.

Works that earned him to collaborate with Olivier Lapidus, then exhibit at the Salon des Independents at the Grand Palais in Paris.

The multidisciplinary artist surfs on the wave of Upcycling Art using unexpected champagne gold, silvery or copper-colored champagne caps which, in his hands, assemble into a poetic alchemy giving birth to original jewels, fashion accessories, event dresses, design objects but also paintings and sculptures.

In 2001, Corinne leaves the capital and settles on the Côte d'Azur, the artist lives and works in Nice.

In 2003, his jewels are present in several Palaces: La Réserve in Beaulieu, the Voile d'Or in St Jean Cap Ferrat and the Négresco in Nice.

In 2005, Corinne founded the ARTSENS association, which brings together several international artists with whom she organizes numerous thematic artistic events and teaches upcycling in several primary schools: the art of recovering everything and transforming everything for artistic purposes.

In 2009, the jewelry stylist collaborated with the FRANCE CANCER association in Cannes: she collects corks for cancer research in exchange for muselet and champagne capsules for the creation of its models.

In 2011, The flat and the volume of its 3ORS champagne bottles give birth to his first paintings and first sculptures

In 2012, the designer is Ambassador of the UNESCO GEOPHOLIS Network for its specificity Sustainable Development.

In 2018, she enters the Art Gallery Steeve Monterin in Cannes with her sculpture AÉRIA collaborating with the sculptor Arnaud Guilliams

In 2019, Corinne diversified: a collection of jewelry in the Greco-Roman style for the boutique of the Musée d'Art Classique de Mougins MACM.

In 2020, she is increasing her exhibitions in Art Galleries: Galerie Paul Conti in Biot, Galerie Passère in Forcalquier and takes part in the Salon des Métiers d'Art at Nicolas Feuillatte in the Champagne region.

In 2021, the artist launches the CALEND'ART project, an artistic calendar in which 13 phtographers participate, including part of the sales of which will finance artistic and cultural outings for children without holidays.

In 2022, the jewelry designer is launching ART CHIC, a designer boutique in Saint Tropez, 25 rue Allard: 100% Handmade, 100% French and 100% Ethic for a sustainable approach. In 2023 creation of 4 sculptures Thalassa Déesse des mers, Trophies for the Explorer Awards By La Belle Classse Superyatchs at the Yatching Club in Monaco

Corinne Reinsch 25 rue du Général Allard 83990 Saint-Tropez Tel.:+33 (0) 6 87 30 75 89

https://www.store.corinnereinsch.com/ https://www.reinsch.corinne@gmail.com https://www.facebook.com/corinnereinsch/ https://www.instagram.com/corinnereinschcreatricebijoux/