

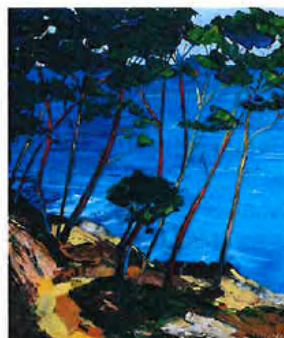
COMMUNIQUE DE PRESSE

Exposition Sophie Bourgon

Du 30 mai au 13 juin

Eze-Village – galerie municipale

Entrée libre



Sophie Bourgon, très inspirée par la côte Varoise et par la Corse, elle aime emmener le spectateur en bord de mer mais aussi au pied de magnifiques villages perchés. Elle aime peindre les paysages dans lesquels on ressent la force des éléments naturels, la puissance d'une vague, du vent, des nuages, la beauté des pins parasols, des roches brutes, des falaises.

Les paysages méditerranéens l'attirent pour la pureté de leurs couleurs. Son style est figuratif contemporain, sa palette est ensoleillée et chaleureuse. Elle cherche à rendre sur la toile l'émotion ressentie devant ces paysages. La peinture au couteau permet une composition généreuse en matière avec un style contemporain proche de l'abstrait. Sa démarche artistique cherche à transmettre une énergie positive, au-delà de l'émotion.

Artiste peintre depuis plusieurs années, Sophie Bourgon est présente en galerie depuis 2016 (Galerie Syndrôme de Stendhal, Pontarlier 25) et a participé à de nombreuses expositions collectives et individuelles.

Parcours artistique :

Exposition à la Ferme Courbet de FLAGEY 25 (Musée Courbet) dans le cadre du bicentenaire Courbet.

Participation au « Courbestival », réalisation d'une œuvre in situ et en public.

Salon des Annonciades à Pontarlier.

ROUSSILLON ● **Sophie Bourgon : une exposition haute en couleur.** Sophie Bourgon expose ses toiles jusqu'au 17 juin à la galerie Casteau. Cette Franc-Comtoise s'est longuement prome-



née sur la côte varoise et en Corse où les paysages l'ont particulièrement inspirée. Ses huiles aux couleurs vives nous emmènent donc en bord de mer mais aussi aux pieds de magnifiques villages perchés. Sophie Bourgon aime peindre les pay-

sages dans lesquels on ressent la force des éléments naturels, la puissance d'une vague, du vent, des nuages, la beauté d'un arbre, des roches, et celle des falaises. Les paysages méditerranéens l'ont attirée pour la pureté des couleurs, la palette chaleureuse qu'ils procurent et elle a tenté de rendre sur la toile l'émotion qu'elle a ressentie en les voyant. Sa peinture au couteau permet une composition généreuse en matière avec un style contemporain parfois proche de l'abstrait. Sa démarche artistique cherche à transmettre une énergie positive, au-delà de l'émotion et elle y parvient tout à fait.

/PHOTO J.B.

→ Galerie Casteau jusqu'au 17 juin. Tous les jours de 10h à 19h. Entrée gratuite.



La Provence le 7/6/2018

ROUSSILLON ● **Sophie Bourgon expose ses huiles à l'Espace Casteau.** Sophie Bourgon aime peindre les paysages méditerranéens, la Corse et ses villages secrets, les pins de la côte varoise et la mer bien sûr, si bleue, si profonde. Mais pour cette exposition elle a mis à l'honneur les paysages qui nous entourent. Une série de petits formats représentent des oliviers penchés par le vent tandis

que de plus grandes toiles nous emmènent dans les champs de lavande aux sillons linéaires ou courbés sous la luminosité qui caractérise la Provence. Le village de Roussillon trône sur son éperon ro-



cheux et les ocres contrastent avec le vert des conifères. Sophie Bourgon emploie la technique de peinture au couteau qui donne force et générosité à ses œuvres. Peu de natures mortes à part de jolis citrons qui tendent vers l'abstrait. Et si vous voulez à tout prix voir la mer, il n'y a qu'à demander, l'artiste a en réserve quelques belles toiles qu'elle vous présentera volontiers ! Une petite visite sur son site www.sbourgon.com vous donnera un avant-goût de cette exposition.

/PHOTO J.B.

→ Espace Casteau du 21 juin au 4 juillet tous les jours de 10h à 18h. Infos ☎ 06 82 55 86 15 ou sofbourgon@gmail.com. Instagram [sofbourgon](#) ou Facebook [SBourgon](#).

PONTARLIER

La peinture de Sophie Bourgon navigue entre lumière et émotion

Plusieurs fois lauréate des concours de copistes sur Courbet à Ornans comme en Suisse, Sophie Bourgon peint depuis plus de vingt ans et en a fait petit à petit son métier. Ravie d'exposer au Salon des Annonciades, son credo reste surtout les paysages francs-comtois et méditerranéens. Rencontre avec cette magicienne des couleurs.

Lorsqu'elle parle de sa peinture, Sophie Bourgon a l'œil pétillant et le sourire. Mais sans exubérance et en toute modestie. « J'aime peindre le difficile, le vent, l'eau, la neige. Je préfère utiliser de la peinture à l'huile. Je me suis mise rapidement à peindre au couteau car, avec cette technique, on superpose beaucoup d'épaisseurs, de matière. Ce qui permet d'obtenir du relief à la toile. Dans la neige, je recherche la lumière. Mais c'est aussi le sujet de la toile qui me guide et me permet de faire ressortir une émotion. Je travaille également dans chacune de mes peintures à insérer une certaine énergie », précise l'artiste peintre basée à Flagey et passionnée par les œuvres de Nicolas de Staël, Paul Signac, Monnet, Brissot.



Sophie Bourgon souriante et confiante devant ses toiles de neige et de tempête, réalisées avec de la peinture à l'huile, exposées actuellement au Salon des Annonciades. Photo ER

Le confinement a fait évoluer sa peinture

Sophie Bourgon parle aussi du confinement qui a fait évoluer sa peinture. « J'ai peint à ce moment-là des toiles avec beaucoup de mouvements sombres et lumineux à la fois, ça bouillonne. »

Des moments de chaleur humaine, il y en a avec la peinture de Sophie Bourgon. « Un

jour une dame originaire d'Alsace m'a acheté une petite toile où j'avais peint des pommes tout simplement. Elle s'est approchée et m'a dit que ces pommes ressemblaient en tout point à celles qu'elle mangeait lors de son enfance. »

D'expositions en expositions, les peintures de Sophie ont trouvé leurs places chez de nombreux amateurs en Fran-

ce, en Suisse, en Californie, au Massachusetts ou encore en Irlande grâce à internet et les réseaux sociaux.

L'avenir, malgré le contexte sanitaire, n'entame pas sa détermination à réaliser ses multiples projets d'expositions comme le concours Courbet à la Tour de Peilz en Suisse, à Roussillon, Èze, L'Isle-sur-la-Sorgue.

30 juillet 2021

ROUSSILLON ● **Sophie Bourgon : une exposition haute en couleur.** Sophie Bourgon expose ses toiles jusqu'au 17 juin à la galerie Casteau. Cette Franc-Comtoise s'est longuement prome-



née sur la côte varoise et en Corse où les paysages l'ont particulièrement inspirée. Ses huiles aux couleurs vives nous emmènent donc en bord de mer mais aussi aux pieds de magnifiques villages perchés. Sophie Bourgon aime peindre les pay-

sages dans lesquels on ressent la force des éléments naturels, la puissance d'une vague, du vent, des nuages, la beauté d'un arbre, des roches, et celle des falaises. Les paysages méditerranéens l'ont attirée pour la pureté des couleurs, la palette chaleureuse qu'ils procurent et elle a tenté de rendre sur la toile l'émotion qu'elle a ressentie en les voyant. Sa peinture au couteau permet une composition généreuse en matière avec un style contemporain parfois proche de l'abstrait. Sa démarche artistique cherche à transmettre une énergie positive, au-delà de l'émotion et elle y parvient tout à fait.

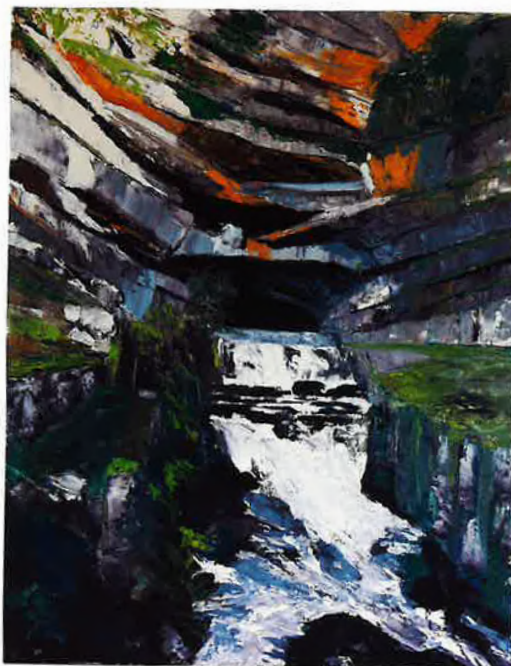
/PHOTO J.B.

→ Galerie Casteau jusqu'au 17 juin. Tous les jours de 10h à 19h. Entrée gratuite.



La Provenance de 7/06/2013.

Sophie BOURGON ■ 40 Grande Rue 25330 FLAGEY



La Source de la Loue - huile sur toile - 73 x 92 cm

Ma peinture invite aux voyages, mes tableaux retranscrivent les émotions ressenties aux cours de mes découvertes.

Compositions généreuses en matière, parfois hors du temps, abstraites, natures mortes, bouquets...

Les couleurs sont lumineuses, vibrantes afin de retranscrire l'émotion et la lumière.

Travaillée au couteau avec une palette éciatante, la matière prend du relief, la figuration devient alors subjective et laisse libre cours à l'imagination.

www.sbourgong.com



Annonciades
90°

Galerie Barthélemy de Don

Rappel : du 5 au 16 septembre : Ghislaine Blanche SEGUIN



Du 19 au 30 septembre : Sophie BOURGON

« Artiste peintre depuis plusieurs années, très inspirée par la côte Varoise et par la Corse, j'aime emmener le spectateur en bord de mer mais aussi au pied de magnifiques villages perchés. J'aime peindre les paysages dans lesquels on ressent la force des éléments naturels, la puissance d'une vague, du vent, des nuages, la beauté des pins parasols, des roches brutes, des falaises. Les paysages méditerranéens m'attirent pour la pureté des couleurs. Mon style est figuratif contemporain, ma palette est ensoleillée et chaleureuse. Je cherche à rendre sur la toile l'émotion ressentie devant ces paysages. La peinture au couteau permet une composition généreuse en matière avec un style contemporain proche de l'abstrait. Ma démarche artistique cherche à transmettre une énergie positive, au-delà de l'émotion. »

EXPOSITION

Les paysages de Sophie Bourgon à Barthélémy de Don



L'artiste franc-comtoise Sophie Bourgon expose actuellement, et jusqu'à demain seulement, ses toiles à la salle Barthélémy de Don. Pour sa première exposition sanaryenne, elle a apporté une sélection de trente et une huiles sur toile, travaillées au couteau, sur le thème de la Méditerranée. *« Il y a des paysages de la côte varoise, dont quelques-uns de Sanary, un peu d'Italie et de Corse, confie-elle. J'aime bien travailler le mouvement et le relief dans des œuvres figuratives, mais contemporaines. »*

Une exposition vive et colorée, faite de bleus profonds et de ciels ensoleillés, un peu d'été retrouvé en ce début d'automne. A ne pas manquer.

(Texte et photo A. B.)

Exposition salle Barthélémy de Don, ouverte de 10 h à 19 h, aujourd'hui et demain. Entrée libre.

LA MOTTE

Un accord art et vin se déguste au Jas d'Esclans



Les deux artistes, avec leurs œuvres, étaient présents à l'inauguration.(Photo H. B.)

Dans le cadre de l'exposition « Art et vin », le domaine viticole du Jas d'Esclans accueille deux artistes jusqu'à la fin du mois d'août. Originaire de Besançon, Sophie Bourgon présente une belle collection de peinture à l'huile au couteau. Très inspirés par les magnifiques paysages méditerranéens, ses tableaux colorés et ensoleillés invitent aux voyages. Champs de lavandes, pins parasols, villages perchés, Saint-Tropez, bords de mer, etc. ne laissent pas indifférents car ils illuminent la grande salle du caveau du Jas d'Esclans.

C'est lors de randonnées solitaires autour de Pertuis que Bernard Geoffroy a ra-

massé des morceaux de bois morts qu'il a travaillés. La découverte du genévrier de Phénicie, bois dur très tortueux aux volutes naturelles extraordinaires, lui a permis de réaliser sa passion de sculpteur. Il réussit à mettre en valeur ces vieux morceaux de bois trouvés au bord des falaises pour leur donner des formes imaginaires qui prennent vie grâce aux mouvements. Un petit détour pour découvrir les vins biologiques du Jas d'Esclans vous permettra d'admirer les œuvres de ces deux artistes.

H. B.

À consulter : www.sbourgon.com, www.bernard-geoffroy.com et www.jasdesclans.fr



Danse

Huile sur toile 20 x 20

Bourgon Sophie

De la Provence est née sa passion pour la peinture. Jouer avec la matière, essayer de mettre sur la toile tous les sentiments qui l'animent afin de partager ce qu'elle ressent, peindre le lieu aimé pour y rester encore, peindre le vent, la force des éléments, le parfum des fleurs fraîchement coupées, des fruits, c'est tout ce qui l'enchanté qu'elle vous offre ainsi.

06.82.55.86.15 sofbourgon@gmail.com
www.sbourgon.com



Notez-le

ROUSSILLON

Sophie Bourgon, du sport aux paysages



C'est à l'occasion d'un match de rugby opposant l'équipe d'Oyonnax à celle de Toulon que Sophie Bourgon, armée d'un téléobjectif, a immortalisé les joueurs. Elle a pu ainsi les reproduire sur toile petit format en exprimant toute la force et le mouvement des protagonistes. À côté de ce petit clin d'œil à l'actualité sportive, Sophie Bourgon la Franc Comtoise, qui expose pour la troisième fois à Roussillon, nous prouve une fois de plus tout l'amour qu'elle éprouve pour le sud. Depuis les villages corses jusqu'à Roussillon, elle nous emmène le long de la Méditerranée, dans les champs de lavande ou d'oliviers. Dans ses peintures aux couleurs vives on ressent la force des éléments, celle du vent et de la mer. Et sa technique au couteau, à grands coups d'aplats, dévoile une belle énergie. C'est durant l'hiver, chez elle, que Sophie Bourgon se consacre à la création. Dès les beaux jours, elle sillonne la France pour exposer ses œuvres. Peut-être reviendra-t-elle l'année prochaine à Roussillon ?

Exposition jusqu'au 9 octobre à la Galerie Casteau, tous les jours de 10 h à 18 h. Pour plus d'infos : www.sbourgon.com. Instagram [sofbourgon](#) ou Facebook [SBourgon](#).

/PHOTO J.B.

DU 3 AU 28 JUILLET

Sophie Bourgon

(lauréate à plusieurs reprises des journées des copistes organisées par l'Institut Courbet)
Depuis plusieurs années, Sophie Bourgon est copiste de Gustave Courbet. Elle a participé à de nombreuses reprises aux journées des copistes de l'Institut Courbet. Ses œuvres trouveront un large écho au contexte de l'exposition *Courbet - Isabey, le peintre et son architecte*. Outre son travail de copiste de Gustave Courbet, cette résidence permettra également de valoriser le travail personnel de l'artiste.

Sophie Bourgon réalisera également une nouvelle œuvre *in situ*, en public.

« Ma peinture invite aux voyages : mes tableaux retranscrivent les émotions ressenties aux cours de mes découvertes (Corse, Méditerranée, Italie . . .). Je puise mon inspiration essentiellement dans les paysages du Sud, l'univers marin me fascine.

Ma démarche artistique est surtout basée sur le travail de la couleur comme véhiculant de l'émotion. La figuration devient alors subjective, et laisse libre cours à l'imagination. Les couleurs sont franches, lumineuses, brillantes, vibrantes. Elles suggèrent la force et le caractère chaleureux des lieux visités.

Elles tiennent une place primordiale afin de retranscrire l'émotion et la lumière. »



© Sophie Bourgon